



ประกาศเทศบาลเมืองตาก

เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดวงดนตรีลูกทุ่งระดับมัธยมศึกษา “ดาวรุ่งลูกทุ่งกระหงาย” จังหวัดตาก
ซึ่งถ้อยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประจำปี ๒๕๕๖

ด้วย เทศบาลเมืองตาก สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณที่ทรงมีต่อเพลงลูกทุ่งไทย ของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จึงตระหนักถึงความสำคัญในการอนุรักษ์และสืบสานเพลงลูกทุ่งอันเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่ล้ำค่าของชาติ สมควรที่จะอนุรักษ์ส่งเสริมและเผยแพร่ให้แพร่หลายต่อไป เทศบาลเมืองตาก จึงได้จัดโครงการประกวดวงดนตรีลูกทุ่ง ระดับมัธยมศึกษา “ดาวรุ่งลูกทุ่งกระหงาย” จังหวัดตาก ซึ่งถ้อยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ขึ้น ในระหว่างวันที่ ๑๘-๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ ณ เวทีประกวดวงดนตรีลูกทุ่งสวนเฉลิมพระเกียรติริมแม่น้ำปิง จังหวัดตาก ในงานประเพณีลอยกระทงสายไหลประทีป ๑๐๐๐ ดวง ซึ่งถ้อยพระราชทาน พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ประจำปี ๒๕๕๖ ทั้งนี้ เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนเรียนรู้และร่วมกันอนุรักษ์เพลงลูกทุ่งให้เป็นสมบัติของชาติสืบไป

เทศบาลเมืองตากจึงกำหนดหลักเกณฑ์การประกวดวงดนตรีลูกทุ่ง ระดับมัธยมศึกษา “ดาวรุ่งลูกทุ่งกระหงาย” ซึ่งถ้อยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ดังนี้

๑. รูปแบบการประกวด

การประกวดแบ่งออกเป็น ๒ สาย ดังนี้คือ

๑. สาย ก. คัดเลือกจากวงดนตรีที่มีผลงานการแข่งขันระดับประเทศ มีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับหรือได้รับการพิจารณาคัดเลือกจากคณะกรรมการจัดการแข่งขัน โดยกำหนดการแข่งขันดังนี้

- รอบชิงชนะเลิศ ในวันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ (๕ วง)

๒. สาย ข. คัดเลือกจากวงดนตรีลูกทุ่งหน้าใหม่ โดยกำหนดการแข่งขันดังนี้

- รอบคัดเลือก ในวันที่ ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ (๘ วง) *

- รอบชิงชนะเลิศ ในวันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ (๕ วง) **

หมายเหตุ

* เฉพาะวงที่ประกวด สาย ข. คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาผลงานจากทั่วประเทศ โดยคณะกรรมการจะพิจารณา DEMO ในวันศุกร์ที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๕๖ และจะแจ้งประกาศผลให้ทราบทางเว็บไซต์สำนักงานเทศบาลเมืองตาก (<http://www.tessabantak.go.th>) ในวันจันทร์ที่ ๒๘ ตุลาคม ๒๕๕๖ โดยคณะกรรมการจะพิจารณาคัดเลือกให้เหลือเพียง ๘ วงที่จะเข้าประกวดในรอบคัดเลือกต่อไป (กำหนดส่ง DEMO ภายในวันที่ ๒๑ ตุลาคม ๒๕๕๖)

** วงที่ได้รับรางวัลชนะเลิศในสาย ข. จะได้รับสิทธิ์ให้เข้ารอบชิงชนะเลิศในสาย ก. ในวันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๖

๒. เงื่อนไขและหลักเกณฑ์การประกวดวงดนตรีลูกทุ่ง

๒.๑ เพลงที่ใช้ในการประกวดต้องเป็นเพลงลูกทุ่ง จำแนกตามรอบการประกวดดังนี้

รอบการประกวด	จำนวนเพลง	ประเภทเพลง	เวลาในการประกวด (รวมเวลาในการ Sound Check)
๑. รอบพิจารณาผลงาน DEMO (เฉพาะ สาย ข.)	๒ เพลง	๑. เพลงเร็ว ๒. เพลงช้า	๓๐ นาที
๒. รอบคัดเลือก	๒ เพลง	๑. เพลงเร็ว ๒. เพลงช้า	๓๐ นาที
๓. รอบชิงชนะเลิศ	๓ เพลง	๑. เพลงเร็ว ๒. เพลงช้า ๓. เพลงถนัด	๔๐ นาที

๒.๒ ทางผู้จัดการประกวดได้จัดเตรียมเครื่องดนตรีกลางไว้ดังนี้

- อุปกรณ์เครื่องเสียง จำนวน ๑ ชุด
- กลองชุด แบบมาตรฐาน ๕ ใบ จำนวน ๑ ชุด
- แอมป์กีตาร์ จำนวน ๒ ตู้
- แอมป์เบส จำนวน ๑ ตู้
- แอมป์คีย์บอร์ด จำนวน ๑ ตู้
- เปียโนไฟฟ้า
- เครื่องดนตรีประเภท Percussion

ส่วนเครื่องดนตรีประกอบอื่นๆให้วงที่เข้าร่วมแข่งขันจัดเตรียมมาเอง

๒.๓ ทางคณะกรรมการตัดสิน ไม่อนุญาต ให้ใช้เวทีเสริม (Stage) หรือฉากใดๆบนเวทีที่ทั้งสิ้น ยกเว้นเฉพาะอุปกรณ์ประกอบการแสดง ซึ่งยกเข้าออกประกอบการแสดงโดยนักแสดง (Prop) เท่านั้น

๓. ขนาดของเวทีที่ใช้ในการประกวด

๓.๑ สถานที่ประกวด ณ เวทีประกวดวงดนตรีลูกทุ่งในสวนเฉลิมพระเกียรติริมน้ำปึง จังหวัดตาก ประกอบด้วย เวที ๒ ชั้น ซึ่งมีขนาด ดังนี้

เวทีชั้นที่ ๑ ใช้สำหรับนักร้อง, แคนเซอร์และการแสดงต่างๆมีขนาดความสูงจากพื้น ๑.๕๐ เมตร มีขนาดความกว้าง ๑๙.๕๐ เมตร มีขนาดความลึก ๔.๘๐ เมตร

เวทีชั้นที่ ๒ ใช้สำหรับนักดนตรี และเครื่องดนตรีอื่นๆ มีขนาดความกว้าง ๑๖ เมตร มีขนาดความลึก ๓.๖๖ เมตร

๓.๒ ทางขึ้นเวทีในการแสดงขึ้นได้ ๒ ทาง คือ ด้านซ้ายและด้านขวาของเวที

๔. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

๔.๑ สมาชิกภายในวงทุกคน จะต้องเป็นนักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๖ และกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษานั้น

๔.๒ ผู้สมัครแต่ละคน จะต้องมีชื่ออยู่ในทีมที่เข้าร่วมการแข่งขันได้เพียงทีมเดียว และเป็นนักเรียนในโรงเรียนเดียวกันเท่านั้น

๔.๓ หลักฐานในการสมัครต้องส่งภายในวันจันทร์ที่ ๒๑ ตุลาคม ๒๕๕๖ นักเรียนที่ไม่มีรายชื่อในใบสมัครจะไม่มีสิทธิ์เข้าร่วมการประกวด และก่อนการประกวดจะมีการตรวจสอบคุณสมบัติทุกครั้ง ไม่อนุญาตให้เพิ่มเติมหรือแก้ไขหลังจากตรวจสอบหลักฐานเสร็จสิ้นแล้ว (กรณีหากมีการเปลี่ยนแปลงเอกสาร ต้องแจ้งคณะกรรมการจัดการประกวดอย่างน้อย ๗ วัน ก่อนการประกวด) โดยจะมีคณะกรรมการตรวจสอบหลักฐานด้านหลังเวทีก่อนขึ้นทำการประกวด หากมีการเปลี่ยนแปลงตัวหรือหลักฐานไม่ครบ ทางกรรมการจะพิจารณาตัดสิทธิ์การแข่งขันทันที โดยให้ทีมที่เข้าร่วมการแข่งขัน รายงานตัว และทดสอบระบบเสียง ในเวลา ๑๕.๐๐ น ในวันประกวด

๔.๔ กำหนดให้สมาชิกของวงดนตรีประกอบด้วย รวมทั้งวงไม่เกิน ๔๐ คน

๔.๕ กำหนดให้มีทีมงานด้านหลังเวทีได้ไม่เกิน ๑๐ คน

๕. ใบสมัคร

ให้ใช้ใบสมัครตามแบบที่เทศบาลเมืองตากกำหนดเท่านั้น รายละเอียดในใบสมัครประกอบด้วย

๕.๑ ข้อมูลนักเรียนต้องกรอกข้อมูลนักเรียนทุกคน พร้อมตำแหน่งในวง และเบอร์โทรศัพท์ติดต่อก (ถ้ามี)

๕.๒ ตีรูปถ่ายชุดนักเรียน ขนาด ๑ นิ้ว จำนวน ๑ ภาพ (ไม่สวมแว่นตาและถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน)

๕.๓ ผู้อำนวยการสถานศึกษาต้องลงนามรับรองข้อมูลในใบสมัครทุกหน้า พร้อมประทับตราสถานศึกษา

๕.๔ เอกสารประกอบใบสมัครของนักเรียนทุกคน ได้แก่

- ใบรับรองการเป็นนักเรียน (ปพ.๗) พร้อมตีรูป ขนาด ๑ นิ้ว ผู้อำนวยการสถานศึกษา ลงนาม พร้อมประทับตราสถานศึกษา

- สำเนาบัตรประชาชน พร้อมรับรองสำเนา จำนวน ๑ ฉบับ

๕.๕ หลักฐานในการสมัครต้องส่งภายในวันจันทร์ที่ ๒๑ ตุลาคม ๒๕๕๖

๖. บทลงโทษ

ในกรณีที่ผู้เข้าร่วมการประกวดกระทำผิดเงื่อนไขหรือหลักเกณฑ์การแข่งขัน คณะกรรมการผู้จัดงาน กำหนดบทลงโทษ ดังนี้

๖.๑ ทำผิดระเบียบการประกวดหรือก่อเหตุทะเลาะวิวาท หรือนำนักเรียนที่มีได้สังกัดในโรงเรียนนั้นๆ มาเข้าร่วมการประกวด หากผลการพิจารณาของคณะกรรมการสรุปว่าโรงเรียนนั้นได้กระทำผิดระเบียบจริง จะถูกปรับเป็นเงินสด จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน)

๖.๒ โรงเรียนที่กระทำผิดความผิด จะถูกทางคณะกรรมการตัดสิน และ คณะกรรมการฝ่ายจัดการประกวด ตัดสิทธิ์ในการเข้าร่วมการประกวดวงดนตรีที่เทศบาลเมืองตากจัดขึ้นเป็นเวลา ๓ ปี และจะถูกประกาศรายชื่อโรงเรียนที่ถูกตัดสิทธิ์ทางเว็บไซต์ของเทศบาลเมืองตาก

๗. เกณฑ์การให้คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน การประกวดวงดนตรีลูกทุ่ง “ดาวรุ่งลูกทุ่งกระทิงสาย” จังหวัดตาก ประจำปี ๒๕๕๖ ประกอบด้วย ๓ องค์ประกอบ ดังนี้

๗.๑ ดนตรี (Music) จำนวน ๑๐๐ คะแนน ประกอบด้วย

- การเรียบเรียงเสียงประสาน	๓๐	คะแนน
- การประสานกลมกลืนดนตรี	๒๐	คะแนน
- ความต่อเนื่องความพร้อมเพรียง	๒๐	คะแนน
- อารมณ์	๑๐	คะแนน
- คะแนนภาพรวม	๒๐	คะแนน

๗.๒ การร้อง (Singing / Voice) จำนวน ๑๐๐ คะแนน ประกอบด้วย

- น้ำเสียง/อักขระ	๓๐	คะแนน
- ทำนอง/จังหวะ/เทคนิคการร้องเพลง	๓๐	คะแนน
- ลีลา/อารมณ์	๑๐	คะแนน
- บุคลิก/ภาพที่แสดงออก	๑๐	คะแนน
- คะแนนภาพรวม	๒๐	คะแนน

๗.๓ การเต้น (Dancing) จำนวน ๑๐๐ คะแนน ประกอบด้วย

- ทักษะด้านการเต้น ท่าเต้น/ท่ารำ ความพร้อมเพรียง	๓๐	คะแนน
- ความคิดสร้างสรรค์ ท่าเต้นเข้ากับเนื้อหาของเพลงและดนตรี	๒๐	คะแนน
- ชุด เสื้อผ้าการแต่งกาย เข้ากับการแสดง	๒๐	คะแนน
- ลีลา/อารมณ์	๑๐	คะแนน
- คะแนนภาพรวม	๒๐	คะแนน

๘. เงินรางวัลการประกวด

สาย ก.

รางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล ๑๐๐,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	เงินรางวัล ๘๐,๐๐๐ บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	เงินรางวัล ๕๐,๐๐๐ บาท
รางวัลชมเชย มี ๒ รางวัล	เงินรางวัล รางวัลละ ๓๐,๐๐๐ บาท

สาย ข.

รางวัลชนะเลิศเงินรางวัล ๘๐,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัลเกียรติยศ จากผู้ว่าราชการจังหวัดตาก

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	เงินรางวัล ๕๐,๐๐๐ บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	เงินรางวัล ๓๐,๐๐๐ บาท
รางวัลชมเชย มี ๒ รางวัล	เงินรางวัล รางวัลละ ๒๐,๐๐๐ บาท

หมายเหตุ

๑. ทูทวงที่เข้าร่วมแข่งขันในสาย ก. จะได้รับเงินสนับสนุนวงดนตรี รอบการแข่งขันละ ๒๐,๐๐๐ บาท (สองหมื่นบาทถ้วน) วันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ **ยกเว้น** วงที่ได้รับรางวัลชนะเลิศในสาย ข. จะ**ไม่ได้**เงินสนับสนุนในวันที่เข้าร่วมแข่งขันกับสาย ก. (ได้รับเงินสนับสนุนเฉพาะวันที่ ๑๘-๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ วันละ ๑๐,๐๐๐ บาท รวมจำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท เท่านั้น)

๒. ทูทวงที่เข้าร่วมแข่งขันในสาย ข. จะได้รับเงินสนับสนุนวงดนตรี ในวันที่ ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ จำนวน ๘ วง วงละ ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน) และทีมที่ได้รับการคัดเลือกเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ ในวันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ จำนวน ๕ วง จะได้รับเงินสนับสนุน อีก ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)

๙. สถานที่ส่งเอกสารและผลงาน (DEMO)

กองการศึกษา สำนักงานเทศบาลเมืองตาก

๕๐๑ ถนนตากสิน ตำบลระแหง อำเภอเมืองตาก จังหวัดตาก ๖๓๐๐๐

วงเล็บมุมซอง(ดาวรุ่งลูกทุ่งกระทิงสาย)

โทรศัพท์. ๐-๕๕๕๑-๘๘๘๐ ต่อ ๑๙๐ , ๑๙๓

โทรสาร. ๐-๕๕๕๑-๘๘๐๐

<http://www.tessabantak.go.th>

๑๐. คณะกรรมการตัดสินกิตติมศักดิ์

คณะกรรมการตัดสินการประกวดวงดนตรีลูกทุ่ง ระดับมัธยมศึกษา“ดาวรุ่งลูกทุ่งกระทิงสาย” จังหวัดตาก ซึ่งถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประกอบด้วย

๑. นายเรืองยศ	พิมพ์ทอง	(ครูตั้ง)	จากรายการชิงช้าสวรรค์
๒. นายธีรพงษ์	ศักดิ์แก้ว	(ครูบอย)	จากรายการชิงช้าสวรรค์
๓. นายชุตติเดช	ทองอยู่	(ครูเทียม)	จากรายการชิงช้าสวรรค์
๔. นายสลา	คุณาวุฒิ	(ครูสลา)	จากรายการชิงช้าสวรรค์
๕. นายแดน	บุรีรัมย์	(ครูแดน)	จากรายการชิงช้าสวรรค์

หมายเหตุ

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

จึงประกาศมาให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๕๖



(นายประทุม มูลมา)

รองนายกเทศมนตรี ปฏิบัติราชการแทน

นายกเทศมนตรีเมืองตาก